

ЗМІСТ

Історичні, джерелознавчі та історіографічні дослідження. Історія музейної справи

Горська Наталія

Рідкісний книжковий інскрипт історика та історіографа Владислава Бузескула у фонді Національної історичної бібліотеки України 5

Дейнеко Сергій

“Лектор готов?” Культурно-просвітня робота у Харківському історико-краєзнавчому музеї імені Г. С. Сковороди (1945–1950) 9

Жиленко Ірина

До історії медицини в давній Україні: візантійський вплив і місцеві реалії в XI ст. 17

Кабанець Євген

До біографії останнього свідка руйнування Успенського собору Києво-Печерської лаври 28

Качан Роман

До питання про дату створення “Музею Культу та Побуту Києво-Печерської лаври” 35

Кізлова Антоніна

Згадки про жертводавців на користь вми. Варвари у творах відвідувачів з Російської імперії (XIX – початок XX ст.) 41

Ластовська Оксана

Митрополит Серапіон і Києво-Флорівський монастир на початку XIX ст. 46

380

Литвин Наталія

Садівник Києво-Печерської лаври старець Єфрем (1750–1810) 50

Майба Ірина

Джерельна база дослідження діяльності правлячого єпарха Української греко-католицької церкви в Австралії, Новій Зеландії та Океанії Івана Прашка 61

Михайлина Любомир

Князь Костянтин Іванович Острозький – “...благоверный и христоролюбивый...” 65

Петрушко Людмила

Загроза спасінню душ ближніх як обставина нерадісних емоцій у середньовічному тексті 71

Пивоваров Сергій, Качан Роман

Паломницькі медальйони із зображенням святих та преподобних Києво-Печерської лаври 78

<i>Прокоп'юк Оксана</i>	
Вкладники Успенського собору Києво-Печерської лаври за ризничними описами XVIII ст.	92
<i>Сургай Людмила, Сургай Олександр</i>	
Колекція стародруків Музею історії Києва	98
<i>Чередниченко Анастасія</i>	
Підготовка писемних джерел до електронної публікації: аналіз та семантичне збагачення змісту	105

Мистецтвознавчі аспекти вивчення та реставрація пам'яток

<i>Беліловська Аліна, Лятовська Ольга, Гага-Шереметьєва Світлана</i>	
До п'ятої річниці проведення Міжнародної науково-практичної конференції “Музеї та реставрація у контексті збереження культурної спадщини: актуальні виклики сучасності” у НКПІКЗ	109
<i>Варивода Аліна, Філіпова Ганна</i>	
Вклад імператриці Єлизавети Петрівни до ризниці Успенського собору Києво-Печерської лаври 1745 р.: поліфонія контекстів	116
<i>Вільчинська Ірина</i>	
Сакральне та історичне у стінопису XIX ст. Софії Київської. Образ вмч. Феодора Тура	124
<i>Горська Наталія</i>	
Враження відвідувача. Виставка “Відроджені скарби Києво-Печерської лаври з колекції Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника”	131
<i>Дідора Лариса</i>	
Іконографія св. Антонія Падуанського на медальйонах із колекції сектора нумізматики Національного музею історії України	136
<i>Кондратюк Аліна</i>	
Стінопис кінця XIX ст. Хрестовоздвиженської церкви Києво-Печерської лаври: до питання спадковості традиції в розписах лаврської школи	144
<i>Курлов Віталій, Онопрієнко Наталія</i>	
Рака великомучениці Варвари з колекції НКПІКЗ	154
<i>Лопухіна Олена</i>	
Старовинний Деїсус із ризниці Успенського собору Києво-Печерської лаври і його підписна копія	161
<i>Марголіна Ірина</i>	
Образи київських інтелектуалів XIX ст. у розписах Софії Київської	166
<i>Нікітенко Мар'яна</i>	
Ідея перенесення сакрального простору у житті прп. Феодосія Печерського	175

<i>Нікітенко Мар'яна</i>	Сакральні букви на плінфі XI–XII ст. з Успенського собору Києво-Печерської лаври	185
<i>Нікітенко Надія</i>	Княже замовлення у присвяченні й розписі Георгіївського вівтаря Київської	194
<i>Пітатєлева Олена</i>	Нові вектори в дослідженні орнаментів церкви Спаса на Берестові	202
<i>Походяща Олена</i>	Портрети кафедрального протоієрея Києво-Софійського собору Дмитрія Сигиревича з дружиною Іриною (з колекції НМІУ)	212
<i>Рясная Тамара</i>	Дискусійні питання “солнцевської” реставрації Софії Київської. На захист Макара Пешехонова	217
<i>Сергій Олена</i>	Хрест Феофана з колекції НКПІКЗ	225
<i>Стромиліук Любов</i>	Іконостас Стрітенського вівтаря Софії Київської як мистецький феномен	232
<i>Травкіна Ольга</i>	Ікони “Коронування Богородиці” зі збірки Національного архітектурно-історичного заповідника “Чернігів стародавній”	240
<i>Широка Оксана</i>	Композиції Акафіста Богородиці у системі розписів каплиці Петра Могили собору Св. Софії Київської XVII–XVIII ст.	248
382 <i>Шуліка Вячеслав</i>	Коло іконописних зразків, що використовували майстри Чугуєва середини XIX – початку XX ст.	255
<i>Шульц Ірина</i>	Мистецькі пам'ятки з Холмщини у зібранні Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника. Етапи надходження	263
<i>Янченко Ліна</i>	Реконструкція іконографічної програми іконостаса Андріївської церкви: результати новітніх досліджень	271
Питання вивчення та збереження пам'яток археології та архітектури		
<i>Абашина Наталія</i>	Дослідження Успенського собору Києво-Печерської лаври 1945–1972 рр.	283
<i>Вечерський Віктор</i>	Архітектурне середовище культурного ландшафту Києва	292

<i>Зайцева Вікторія</i>	
Ремонтно-реставраційні роботи в інтер'єрі церкви Всіх Святих на Економічній брамі наприкінці XIX ст. Уточнення атрибуції живопису	298
<i>Кукса Надія</i>	
Архітектурно-археологічні дослідження церкви Св. прор. Іллі в Суботові експедиціями Інституту історії і теорії архітектури Академії архітектури УРСР у 1947 та 1953 рр.	305
<i>Литвиненко Ярослав</i>	
Поховальні споруди лаврських печер	310
<i>Махота Олена</i>	
Колекція голосникової кераміки з території НКПКЗ	317
<i>Мисько Юлія, Тараненко Сергій, Івакін Всеволод</i>	
Хрест-енколпійон із досліджень території церкви Спаса на Берестові	323
<i>Пефтіць Дмитро</i>	
Знахідки скіфського часу з досліджень на території церкви Спаса на Берестові у 2018–2019 рр.	332
<i>Преображенська Яніна</i>	
Пороховий погріб Павлівського бастиону Київської фортеці: передумови аварійного стану	337
<i>Сенченко Наталія</i>	
Актуальні питання охорони церковних пам'яток в Україні	347
<i>Сергєєв Сергій</i>	
Відновлювальні роботи в будинку архієпископа в м. Чернігів на початку XIX ст.	354
<i>Черненко Олена, Новик Тетяна</i>	
Археологічні дослідження на території Єлецького Свято-Успенського монастиря у Чернігові в 2014 р.	362
<i>Яшина Ольга</i>	
Кераміка з колекції Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника: актуальність обробки та асортимент виробів	368
Список скорочень	373
Відомості про авторів	375