

ЗМІСТ

<i>Антонюк Анатолій</i> «Мистецький арсенал» у м. Київ. Реставрація та пристосування	5
<i>Вечерський Віктор</i> Пристосування фортифікаційних пам'яток для розвитку культурного туризму	18
<i>Зайцева Вікторія, Чобітько Оксана</i> Дослідження стану збереження та режиму використання пам'яток архітектури Національного заповідника «Києво-Печерська лавра»	25
<i>Івашко Юлія, Чернишев Денис, Чан Пен, Дін Ян</i> Китайський підхід до ревіталізації пам'яток архітектури (на прикладі історичних садів)	32
<i>Kobyłarczyk Justyna, Krupa Michał, Kuśnierz-Krupa Dominika, Hryniiewicz Małgorzata</i> Adaptation of the selected monuments in Jarosław in Poland to the contemporary requirements	41
<i>Ковальчук Надія, Лугова Олена</i> Бережанська ратуша: від історії побудови до сьогодення	48
<i>Літвінчук Дмитро, Черевко Ірина</i> Від свічкового заводу до навчального корпусу Духовної академії: пристосування корпусу № 64 до потреб часу	56
<i>Молочкова Надія, Білоус Наталія, Ніщук Лариса, Ковальська Оксана, Трофимчук Сергій</i> Проведення сучасних комплексних ремонтно-реставраційних робіт на Хлібні (Консисторії) Національного заповідника «Софія Київська»	63
<i>Павленко Володимир, Завацький Сергій</i> Відродження Батуринського палацово-паркового комплексу Кирила Розумовського як архітектурно-історичної спадщини України	70

Черевко Ірина

Еволюція архітектурно-планувальної структури печерних комплексів Києво-Печерської лаври в контексті їхнього пристосування до потреб часу 83

Пагор Валентин, Фенцур Василь

Турецькі bastiони (XVII ст.) в Кам'янці-Подільському: історія, реставрація, ревіталізація 95

Сердюк Олена, Віхарев Микола

Концепція консервації, реставрації, реабілітації, санації та музеєфікації території Земляних укріплень Цитаделі з bastiонами Київської фортеці 103

Шпаковський Сергій

Дієвий приклад приватної ініціативи зі збереження історичної пам'яті містечкової архітектури Поділля 113

ПОВІДОМЛЕННЯ

Андрій Черненко

Сучасний стан історичної забудови в м. Одеса.
Проблеми та способи вирішення 121

Список скорочень 128

Відомості про авторів 129