

ЗМІСТ

<i>Рудник О. В.</i>	
Передмова	4
<i>Мазепа І. В.</i>	
Вітальне слово	6

Статті

<i>Кондратюк А. Ю.</i>	
Характерні риси образотворчого мистецтва Києва мазепинської доби	8
<i>Крайній К. К., Крайня О. О.</i>	
Концептуальні позиції музейного проекту, присвяченого гетьману Івану Мазепі	25
<i>Михайлина Л. П., Абашина Н. С.</i>	
Археологічні дослідження комплексу “Мазепиних” мурів Києво-Печерської лаври	49
<i>Моця О. П.</i>	
Історичний вчинок Івана Мазепи в контексті сприйняття понять “зрада” і “героїзм”	65
<i>Пивоваров С. В.</i>	
Два “мазепинські” скарби з Києво-Печерської лаври	73
<i>Пономарьов О. М.</i>	
Політика посередництва гетьмана Івана Мазепи у контексті валасько-російських відносин восени 1688 р.	79
<i>Саєнко Н. А.</i>	
Іван Мазепа і його епоха в музейній діяльності заповідника “Гетьманська столиця”	95
<i>Ситий Ю. М., Мироненко Л. В.</i>	
Садиба гетьмана Івана Мазепи на Гончарівці (за археологічними джерелами)	103
<i>Травкіна О. І.</i>	
Мазепинські пам’ятки у Національному архітектурно-історичному заповіднику “Чернігів стародавній”	123
<i>Філіпова Г. В.</i>	
Відображення взаємин гетьмана Мазепи з російським нобілітетом у концепції Музею Івана Мазепи	133
<i>Ярова Г. І.</i>	
Гетьман Іван Мазепа у збірці Музею гетьманства	149

Огляди

<i>Крайній К. К., Прокоп’юк О. Б.</i>	
Згадуючи, плануючи, працюючи... Про роботу Всеукраїнського наукового круглого столу “Іван Мазепа та його епоха”, 22 червня 2018 р.	157
<i>Чухліб Т. В.</i>	
Поле “русской славы” чи поле пам’яті участі України у Північній війні 1700–1721 рр.?: пропозиції щодо зміни концепції Державного історико-культурного заповідника “Поле Полтавської битви”	167